



### film met nabespreking

Waargebeurd verhaal over zoektocht van zoon  
naar manisch depressieve vader

**maandag 30 maart om 19:00 uur**

locatie: Reinier van Arkel, Bethaniestraat 2, Den Bosch

Voor cliënten, familieleden, medewerkers, geïnteresseerden

Toegang gratis

In de film **'Ver van Daan'** onderzoekt hoofdpersoon Roderik Schaepman hoe zijn vader manisch-depressief werd. Met zijn zoektocht hoopt hij ook meer te weten te komen over de betekenis van de ziekte van zijn vader voor zijn eigen leven en of hij de familiebanden nog kan herstellen.

De film wordt vertoond op 30 maart a.s. de Reinier van Arkel groep, Bethaniestraat 2 in Den Bosch. Aanvang 19.00 uur. Toegang is gratis. Aanmelden kan via [info@rvagroep.nl](mailto:info@rvagroep.nl), of telefonisch (073) 658 6017. De avond wordt georganiseerd in samenwerking met het landelijke Kenniscentrum Bipolaire Stoornissen ter gelegenheid van World Bipolar Day, de geboortedag van Vincent van Gogh.

Na afloop is er een nabespreking met psychiater Ronald Vonk, familie Vertrouwenspersoon Mieke van der Heijden, beiden van de Reinier van Arkel groep en Marthy Leermans van Steunpunt Zelfhulp 's-Hertogenbosch en de Vereniging voor Manisch Depressieven en Betrokkenen. Vertegenwoordigers van de familieraad en de cliëntenraad zijn aanwezig.

#### Inhoud film

In Roderiks jeugd leidt de bipolaire stoornis van zijn vader Daan tot een echtscheiding van zijn ouders. Tijdens een manische fase maakt Daan alles kapot wat hij samen met zijn gezin heeft opgebouwd. Ontredderd en met een grote financiële schuld laat hij hen achter. Na een korte opname in een kliniek gaat hij zwerven en verdwijnt uit hun leven. Jaren later duikt hij weer op, maar het bewogen verleden wordt niet besproken. Roderik lijkt de enige te zijn die dit wil veranderen. Hij vraagt zich af waarom er niet gepraat kan worden en verlangt terug naar het warme gezin van voor de tijd dat zijn vader ziek werd.

"Sinds ik besloot een documentaire over mijn manisch depressieve vader te maken, bleek bijna iedereen die ik erover vertelde ook iemand met een psychische aandoening in zijn of haar nabije omgeving te hebben. En bleek dit bijna altijd een moeilijk bespreekbaar onderwerp te zijn. Net als 30 jaar geleden rust er helaas nog steeds een enorm taboe op psychische aandoeningen", vertelt de filmmaker Roderik.